



## 年頭所感



理事長 中村 政徳

新年明けましておめでとうございます。

まずは、昨年11月9日の創立50周年記念式典には、関係団体や賛助会のご協力を頂き、皆様と共に盛大に開催できました事に心より感謝、御礼申し上げます。

さて、本年は六十干支で丁酉の年です。「丁」は従来の勢力は持続しながらも、同時に反抗する新たな勢力が出現をすることを示しています。「酉」は革命や革新の年と言われ、商売繁盛の福の神とも言われており、穀物が実を結んで再生することを表しています。よって丁酉は、これまで進められてきた物事の頂点が極まり、ようやく成果が現れる時期は来ますが、対抗勢力とのせめぎ合いのなかで改革が起き、新たな展開へと動き始める可能性がある年回りだそうです。

今、建設業界全体は高齢化などで、技能者の人手不足が問題となっていますが、この状況はさらに進み2025年には300万人前後が必要とされる技能労働者のうち、90万人程度が不足するであろうと予測されています。大手ゼネコンでは、人材の育成と確保が急務となり、下請けだけに依存せず自社で工事の1～2割を担える様な多能工を養成したり、優秀な技能者が所属する下請け企業を認定して支援する制度を始めたりと様々な方法で人材確保に乗り出してきています。ただ、他業界では当たり前といえる週休2日制などは無いに等しく「休みが少ないから」と敬遠する学生は多く、現実的問題点には大きな壁があります。では、完全週休2日制の組合員さんてあまり居ませんよね？小回りが利き、自社で即対応が出来る事は、エンドユーザーにとっても好都合であり喜ばれます。それこそが強みでもあり、個々のカラーを際立てられる部分でもあります。ほとんどが小企業、個人商店である装飾組合員にとっては、一人ひとりが技術の習得や資格を得る事は、大変優位となる事は間違いありません。その為にも、検定試験や、インテリアデコレーター試験等に積極的にチャレンジして頂きたいものです。

さて、今年も風呂ネタですが、

去年8月にオープンした、八幡浜の「みなと湯」！東京近辺の黒湯の色の濃さは日本屈指ですが、中国・四国地方では初となる、黒湯の温泉です！湯の色が黒くなるのは海洋性の温泉の特徴で、海底に沈澱した植物由来の有機物が多く含まれているからであり「モール泉」と呼ばれます。ちなみに、火山性の温泉では黒くなりません！黒湯体験するならば是非一度浸かりに行ってみてはどうでしょうか？

といつつも・・・

熱中症になってしまいました!! 東京の某温泉のサウナで頑張ってしまう、脱水症状の悪化から体温調節機能が働かなくなり汗も尿も全く出なくなりました！体温も人生初の39.5℃！経口補水液OS-1と点滴でなんとか命拾いしました。今回は本当にヤバかった～周りからも言われていましたが、まさか自分が？と、年齢的な体の衰えを実感し反省。でも温泉通いはやめられません(^^)

本年は64年ぶりの愛媛国体が9月30日から10月10日に開催されます。それに関する現場の動きもありますし、全国的な経済見通しも緩やかながら景気回復との予想がされています。ただ、トランプ大統領の言動が日本経済にどんな影響を及ぼすのか、まだわかりません。※11月末現在

最後になりますが、皆さん一人ひとりの努力と工夫が必ずや目標を達成する力となりますよう、心からお祈り申し上げます、新年のご挨拶とさせていただきます。



顧問 関谷 勝嗣

新年明けまして、おめでとうございます。

今年もどうぞ、よろしくお願い致します。

今年は、日本にとっても、一大関心事であります、トランプ米国大統領が、どのような政治を行うかが気に懸かる所です。冷戦時代が終り、何だかんだと言いつつも、米国を世界のリーダー国として、政治、経済が動いていたのは事実でしょう。特に経済面では、グローバル化が進み、関税を取っ払い自由貿易が大層を占めるようになりました。所がトランプ大統領は、国内第一主義を掲げ高関税を掛けると公約しています。日本は貿易立国ですから、その影響は致命的であると言わざるを得ません。

また二国間協定の内容を見直すと公約しています。イコールフットイングの内容に改めようと言うのです。今までの様な援助型の内容を維持するだけの国力が無くなったと言う訳です。

今まで世界各国は自由主義か社会主義かに大別されていましたが地域的に見れば、アメリカ大陸、ヨーロッパ大陸、東欧、ロシア地域、アジア、南米、オセアニア、アフリカ、中央アジア等々にグループとして見る事が出来ましたが、英国のEU離脱に始まり纏まりが弱くなりました。

移民問題、雇用問題、テロ対策、貧富の格差問題等々が起爆剤となり先進各国に国内第一主義の方向への流れを起こさせた傾向があると言わざるを得ません。

あれ程、世論調査に於いても劣勢であったトランプが、何故勝利したのか。一言で言えばポピュリズム（大衆迎合主義）の結果です。あれ程、共和党内部の重鎮すらからも、見離され、暴言をマスコミから批判されても勝利した。それ程、アメリカ国内が雇用問題、移民問題、安全対策問題、貧富格差等々で根深く病んでいたと言う事です。

日本の外交政策の中心が日米安保条約にある事には間違いはありませんが、只、相手国のアメリカの地政学的要素が変わったのですから、日本国は、その変化に対応をせざるを得ません。今までの様な甘えは許されないでしょう。自分で出来る事は自分で行うと言う自立を強く求められるのではないのでしょうか。終戦後72年が過ち、国民の大部分が戦後生まれの日本が、今後、世界の中で、どの様な立ち居で生きて行くのか、日本の正念場の年と言えるでしょう。

組合員の皆さんの益々のご発展をお祈り申し上げます。



厚生労働大臣  
衆議院議員

塩崎 恭久

新年明けましておめでとうございます。愛媛県室内装飾事業協同組合の皆様におかれましては、2017年の新春をお健やかに迎えの事と、謹んでお慶び申し上げます。旧年中は、私の政治活動に対しまして、温かいご理解とご支援を頂き、衷心より厚く御礼申し上げます。

さて日本は現在、総人口や労働力人口の減少、高い高齢化率、低い出生率、潜在成長力の低迷といった様々な課題の中にあり、社会保障や雇用政策などにおいて、考えられるあらゆる政策を総動員し、この難局を乗り越えていかなければなりません。昨年、私は厚生労働大臣として、女性や高齢者など、全ての人々が輝いて生きるための働き方改革や、次世代に負担を先送りしない社会保障制度改革、子どもの権利と未来を守るため、長年の課題であった児童福祉法の改正の実現など、危機意識を持って前例にとられない大胆な改革に取り組んで参りました。またこの間、常に愛媛、松山の事についても心を砕き、児童養護、障害者施策、介護環境など、それぞれの現場で活躍や、ご苦労されている方々から生の声をお聞きし、政策に反映することを通じて、より良い地域づくりに貢献すべく努力しております。本年も故郷、そして日本の持続可能な発展のために全力で働いて参る決意でございます。引き続き、皆様のご指導、ご鞭撻を心よりお願い申し上げます。

愛媛県室内装飾事業協同組合の皆様が担っておられる室内装飾事業は、建築物の機能性と居住性を高め、建築物の不燃化、断熱化等の性能やデザインの重視など、人々のニーズが高度化し多様化する現代において、その重要性は益々高まっています。若手入職者への技能・技術の継承、インテリアデコレーターの育成、防災への取り組み等を通じた業界の発展へ向け、引き続き、中村政徳理事長を中心に結束を強めて頂き、果敢に取り組んで頂きますことを心よりご期待致します。私も及ばずながら国政の場で、全力で応援させていただきますことをお誓いさせていただきます。愛媛県室内装飾事業協同組合の更なる発展と、皆様方のご健勝、ご活躍をご祈念申し上げ、年頭にあたりましてのご挨拶とさせていただきます。



環境大臣政務官兼  
内閣府大臣政務官  
衆議院議員

白石 徹

謹んで新春のご祝詞を申し上げます。愛媛県室内装飾事業協同組合の皆様方におかれましてはつつがなく、2017年の初春をお健やかに迎えのこととお慶び致します。日頃は格別のお引き立てをいただき、ありがたく御礼申し上げますとともに、日頃のご無沙汰をお詫び致します。

また、第三次安倍改造内閣において環境大臣政務官ならびに内閣府大臣政務官を拝命しておりましたが、昨年8月に約一年間に亘る任期が無事満了致しました。これもひとえに皆様方のご支援の賜物と、あわせて深く感謝申し上げます。今後も皆様方のご期待に添えるよう更なる努力をしていく所存であります。

さらに貴組合におかれましても、昨年は設立50周年という節目を迎えられましたことは、私にとっても大きな喜びでありました。力強く新しい一步を踏み出して、これからも十年、二十年と歴史を刻み、新たな時代を共に築いて参りたいと存じます。

さて、今年の干支は酉年。「鳥」ではなく「鶏」ですので、鶏（ニワトリ）のことを指します。鶏は、弥生時代に中国大陸から伝来したといわれており、採卵や食用というよりは『時告げ鳥』としての利用が主だったそうです。夜明け方、午前2時頃の丑の刻に鳴くのを一番鶏、午前4時頃である寅の刻に鳴くのを二番鶏と言ひ、元旦の鶏の第一声を初鶏と言ひ、新春の季語にもなっています。

日本の文献で最初に鶏が登場するのは『古事記』で、天照大御神が天の岩屋戸に隠れてしまい世界がごとく闇になったとき、八百万神が常世長鳴鳥を鳴かせて、天照大神を呼び出す話がありますが、この「常世長鳴鳥（とこよのながなきどり）」が鶏のことです。鶏はまさに天照大神や太陽を迎えるもので、神聖なものとされていました。それは現在でも受け継がれており、伊勢神宮の鶏は神鶏と呼ばれ、式年遷宮の際には「鶏鳴三声（けいめいさんせい）」という遷宮を象徴する儀式がありますし、また、鶏のいる神社も多く見受けられます。【All Aboutより抜粋】

貴組合の顧問として組合員の皆様方の知恵と経験とご指導を賜りながら、一緒に問題解決への道筋を切り開いてゆくとともに、「経済の好循環」を実現し、この2017年の酉の年が、太陽を迎えるが如く景気回復の暖かな実感を組合員の皆様方に届けられるよう全力を尽くして参ります。

末筆になりましたが、年頭に当たり愛媛県室内装飾事業協同組合のなご一層のご隆盛ならびに、組合員の皆様方のご活躍を祈念申し上げ、ご挨拶に代えさせていただきます。本年もどうかよろしくお願ひ致します。

## 年男抱負を語る



株式会社フィックス  
代表取締役

平岡 孝一

新年あけましておめでとうございます。

2017年「年男抱負を語る」と、いうことで、酉年の私の今年の抱負ですが、決してバタバタすることがないように、酉（とり）だけに今まで以上に真面目に仕事に「取り組み」、気運もお客様も「取り込んで」、有力、有効な情報を「取り入れて」、積極的に活動し、ドンドン新しいことにチャレンジして自分自身にとっても、会社にとっても実りのある1年にしていきたいと思ひます。

これから施工だけではなく内装工事店としてもより一層力を入れ、人材を育成し、若い子からエネルギー、刺激をもらいお互いアイデアを出し合ひて更に努力し頑張っていきます。

## 中予支部 親睦ビアガーデンの開催



平成28年度中予支部組合員の交流及び親睦を兼ねて、平成28年度中予支部親睦ビアガーデンを、平成28年9月2日（金）PM18：30より組合員・賛助会員・ゲストとして当組合顧問の塩崎泰久氏代理他参加97名でリジェール松山にて開催致しました。

開会のあたり当組合理事長の挨拶、賛助会会長の音頭により開演となりました。組合活動事業の一貫で組合員・賛助会員の融合、及び親睦を目的とし組合員の皆様の活動を通じて年々多くの、親睦の輪を広げています、今後も親睦交流の場を大切に邁進致します。

賛助会員の皆様、組合員の皆様、次回の開催も多数のご参加をよろしく御願ひ致します。

中予支部長 宮中眞喜男

## 南予支部 いも炊き会開催



今年も、9月16日に「南予支部会いも炊き会」が、大洲のにし川に於いて行われました。

今年の参加者は、29名と例年より参加者も増え、賑やかな「いも炊き会」となりました。

中村理事長の挨拶の後、乾杯し、皆、和気あいあいといった雰囲気になり、楽しく本場のいもを美味しくいただくことが出来ました。

恒例の行事ですので、参加者の皆様と交流を深めあえる有意義な一日を過ごすことが出来ました。また、次回も楽しみです、この場をお借りして皆様のご健康とご発展をお祈り致しますと共に、次回も多数ご参加して下さいることを期待しております。

南予支部長 菊池 公志

## 東予支部 親睦会開催



今年も残すところ、あとわずかとなりました。平素は組合事業活動に御協力いただき、有り難うございます。

毎年恒例となりました東予支部「いも炊き会」を、9月9日（金）西条 アサヒビール園（四国工場）にて開催しました。賛助会員の皆様方共々27名の御参加をいただき、中村理事長の挨拶の後、大いに盛り上がり、楽しい交流の場となりました。

又来年も皆様の御参加の程、よろしく御願ひ致します。

東予支部 三好 義昌

# 創立50周年記念式典、記念講演、祝賀会開催



平成28年11月9日（水）に松山全日空ホテルにおいて、愛媛県室内装飾事業協同組合創立50周年記念式典ならびに榊形浩人氏による記念講演、続いて祝賀会が盛大に開催されました。

式典には、榊形飛鳥氏の司会の下、須川実行委員長の開会の辞、中村理事長の式辞にて始まり、物故者への黙祷、武智専務理事による「10年の足跡と成果の紹介」、50周年記念表彰へと続きました。

50周年記念表彰では、伊藤功前理事長が愛媛県中小企業団体中央会会長表彰を受賞されたのを皮切りに、多くの方々が表彰の栄誉を受けられました。最後に受賞者を代表し藤井義人氏が謝辞を述べ感謝の意を表し表彰式を終了しました。

来賓の愛媛県中村時広知事代理の経済労働部産業支局長 関口訓央様、日本室内装飾事業協同組合連合会理事長 西浦光様の祝辞のあと宮内副理事長の閉会の辞で無事式典は終了となりました。

引き続き、地元愛媛でテレビやラジオで活躍されている榊形浩人氏による「インテリア サテイスファクション」と題する記念講演を行いました。ユーモア溢れる話術で時間を感じさせない楽しい時間でした。

その後、祝賀会を開催。榊形浩人氏の司会で進行し、中村理事長の挨拶、関谷勝嗣顧問による来賓祝辞のあと盛大に鏡割りを行い50周年を祝いました。愛媛県中小企業団体中央会 専務理事 弓崎秀二氏による乾杯のあとアトラクションでは愛媛を代表するアイドルグループ「ひめキュンフルーツ缶」が壇上にて歌って踊る熱いステージを披露してくれました。高知県組合の吉永理事長の3本締め、菅副理事長による閉会の辞で祝賀会を無事終えました。

当日参加頂いた来賓の皆様、表彰者の皆様、運営に携わって頂いた多くの方々に感謝申し上げます。

愛媛県室内装飾事業協同組合50周年記念事業 実行委員長 須川 卓二



# インテリアデコレーター試験対策勉強会～本試験開催



平成28年度インテリアデコレーター（ID）資格試験で当愛媛組合からは2名の受験者がおられました。

事前説明会、2日間の実技勉強会をおこないまして試験に臨みました。初めてのパスにはみなさん苦勞していましたがコーディネートボードに個々の思いを込められたのではないかと思います。昨年に続いての表彰には至りませんでした。素晴らしい作品ができあがっていました。今後のビジネスに繋げご活躍されることを祈っております。

まだID資格を取得されていない組合さんはぜひ挑戦してみませんか？スキルアップをしビジネスの幅を広げてみてはいかがでしょうか。

## 日装連インテリアデコレーター資格試験合格にあたって

### 内装士資格試験合格にあたって



今回インテリアデコレーターを受験したのは講習や資格試験を受けることで「プロ」である自分に自信を持ちたいという思いからでした。普段はパソコンのソフトを使用してパスを作成しているので、手描きのパスを作成すると伺ったときから不安しかありませんでした。普段はお客様に合わせたコーディネートや提案をしているので今回は絶対に自分の好きなテイストでコーディネートをする！と心に決めて挑みました。東先生をはじめ理事長や組合の指導員の方々にたくさんご指導やアドバイスをいただきなんとか完成させられましたが、自分の選んだテーマに大変苦しめられました・・・(笑)

今回インテリアデコレーターの試験に合格できたのは自分だけの力ではなくご指導をいただいた組合の方々や東先生、そして会社の先輩方のおかげだと思います。苦勞しながらもなんとかパスを完成させられたという達成感や資格試験に合格できたということ、そして今回学ばせていただいたことが今後自信となって身につけていくことを楽しみにしています。仕事の合間にパスや資料の作成をするのはとても大変なことでしたが、まだこの資格を取得されていない方は是非この資格試験に挑戦していただきたいです。自分が今までなんとなくやってきたことを改めて学びなおす機会をいただき、大変ありがたく思います。ありがとうございました。

株式会社かわにし 塩出穂乃香

## 日装連インテリアデコレーター資格検定合格にあたって



私は、さらに知識を深めたいと思い、今年度のインテリアデコレーター資格試験に臨みました。過去の作品を見てみると「本当に合格できるのかな？」「パス描けるかな？」などと不安もありましたが、限られた時間の中で、東先生には、熱心にご指導頂き、何とか描き上げることが出来ました。一からパスの描き方を教えて頂けるので、「意外とパス描ける！」と思ったほどでした。(笑)なので、まだ資格を取得されていない方、大丈夫ですよ！

コンセプトや家具などを考える時には、自分がお施主様になった気分で自分が今後暮らしたいリビングを想像して、プレゼンボードを作成しました。なので、大変でもありながら楽しく作成できました。

また、今回の試験にあたり、中村理事長をはじめ、竹内様や東先生などの方々に手厚くご指導頂き、組合事務所の事務員さんには、温かく支えられて、最初の不安はいつの間になくなっていました。たくさんの方々に本当のお世話になり、感謝の気持ちでいっぱいです。ありがとうございました。

今回の経験を踏まえ、今後のプレゼンボードにもパスなどを取り入れながら、お施主様に分かりやすく、希望により近い提案が出来る様さらに精進していきたいと思っております。 ルームエンジニアリング(株) 松本 彩香

# 平成28年度日装連四国ブロックID研修会に参加して

インテリアプラン(株)トライアンフ 山崎いずみ

今年度の四国ブロック内装士研修は香川県が担当という事で、瀬戸内国際芸術祭2016ツアーでした。12の島の中から豊島(てしま)の作品を建築家・林 幸稔氏の解説で目で見ると感じるという経験をしました。作品というイメージから何か大きな「アッ！」と思う様な物を思い浮かべてしまいますが、今回の作品は自然の中で日常見たり・聞いたりしている事や物を、いろいろな方達がいろいろな視点から造り出した芸術作品でした。林先生に解説して頂いて初めて、その作品を理解できた物が数多くありました。それほど眺めるだけでは理解できない、想像をはるかに超えた作品が多かった様に思います。その中で、私個人が一番感動し興味を抱いた作品をひとつ紹介させていただきます。ツアーのなかで一番最初に訪れた広大な棚田の一角に立つ『豊島美術館』柱ひとつない膜のようなコンクリートのアートのスペースの中には天井にある二箇所の大きな開口部。そこから風・音・光が入り込み、自然に生まれて自然に消えてゆく「泉」の誕生がありました。時間が止まってしまうくらいの空間と感動を無になって体で感じ癒されました。どの作品にしても、見るという内容から見て感じるという内容が多かった様に思います。

今後のID業務に関してお施主様への提案にしても、この作品達の様に感じてもらう納得してもらえる内容も一つの方法かな！と新たな勉強になりました。私個人、このあと3週間おいて小豆島を訪れる機会があり、小豆島でも所々で作品に出会い、それぞれに感じてきました。その中で美井戸(びいと)神社にあるビートたけし×ヤノベケンジの『アンガー・フロム・ザ・ボトム』という作品の巨大な地霊の化け物にも目を奪われました。この様にいろいろな島々に新たな呼吸できる作品が沢山あります。今回の研修ツアー 私初めての体験でした。(昨年ID資格を取得しましたので)とても、奥深い勉強になりました。この研修を日頃の業務に活かせたらいいな！って思いました。皆さんも機会があったら、どの島でも一度訪れてみて下さい。今までにない新たな作品に出会うと思います。普段のバタバタの生活の中では過ごせない時間を持つた事、良かったな！って参加出来た事に感謝しています。有難うございました。



『ビートたけし×ヤノベケンジ  
アンガー・フロム・ザ・ボトム』



『豊島美術館』



## 平成28年度前期技能検定合格者

### 職種名 内装仕上げ施工

作業名	氏名	事業所名
プラスチック系床仕上工事作業 1級	近藤 恵亮	(有) 本田ワークス
〃 (今期学科のみ受検)	佐々木 剛	コーエキ (株)
〃 2級	徳岡 朗	インテリア サンルーム

### 職種名 表装

作業名	氏名	事業所名
壁装作業 1級	細川 吉則	(株) シゲマツ内装
〃 〃	濱田 貴一	インテリア濱田
〃 〃	西田 貴史	日新建創
〃 〃	久保 謙一	久保表具内装
〃 2級	野間 智之	インテリアプラン (株) トライアンフ

## 技能検定試験県知事賞を受賞して



インテリア濱田 濱田 貴一

前回合格した時から、しばらく年月が経ってから1級に挑戦をしたのですが、仕事が忙しく夜練習する時間も少なく焦りとイライラの毎日でした。当日になり時間と戦いながらも、平常心を保つのが精一杯でした。筆記試験にも合格した時は、本当に嬉しかったです。これも、ひとえに親方でもある父の技術力の高さと丁寧な指導のおかげであり、この恵まれた環境で試験ができることに感謝でした。この賞に驕ることなくお客様に満足して頂けますよう日々精進して行きます。後に続く後輩にもいい見本になれるようもっともっと技術向上をめざして努力して参ります。今回の合格で自信を付けさせて頂き、試験を受けて本当に良かったと思います。

# アビリティ訓練部外講師・内装仕上クロス張り



平成28年9月21日から9月27日(うち4日間)で雇用・能力開発機構愛媛センターに於いてクロス張りのアビリティ訓練が行われました。

下地処理の練習・本番2日間、クロス張りの練習・本番2日間で、4日目にはなんとか全てを完成できま

した。本職の人が何年も掛けて習得する技術をたった4日間でやってのけるわけですから大変です。

皆さん自分の役割の中で、悪戦苦闘しながら実践していただきました。その中から2名、今回の実習の感想を頂いておりますのでご紹介いたします。

## クロス張りの実習を終えて

一色 陽子

クロス張りの実習は一番楽しみにしていた実習でした。まずは、ビスや石膏ボードの継ぎ目にパテを塗り入れて平らにする作業です。ヘラでパテを混ぜまとめる動作で、最初は上手く出来ませんでした。思いのほかパテが重く左手がプルプルしました。でも少し出来るようになると楽しくなりました。パテの水加減、取る分量や取り方から教えて頂き、均一にすうーと、伸ばすのがなかなか出来ませんでした。が、「今のは、良かった」と褒められた時は嬉しかったです。

それが出来るといよいよクロス張りです。リフォームの段階で私が提案したニッチが採用され、クロス張りの難易度が増しました。スピードが重要で、のりが乾くまでに仕上げないといけないため二人で半分ずつやることにしました。武智先生の手本はとても素早く流れるような手つきで簡単にやっているように見えます。武智先生は、不器用な私たちに根気よく何度も指導していただき、私たちでも加工しやすい方法を考えていただきながら何度も練習をし、本番に臨みました。

ニッチのクロス張りは、上は一面で下ろしてきてニッチから下は3面に分けて張りました。角をしっかりと取り引っ張りながら弛みがないようにブラシなどの道具を使い替えながら素早く作業しなくてはなりません。へらや、カッターを入れる角度が大事でした。クロスとクロスの継ぎ目なども苦労しました。プロから見ればまだまだの出来ですが、ニッチの部分は何度も練習した甲斐あって、まあまあ出来だと思いました。出来上がったニッチに花を飾って、とても達成感のある作業でした。

武智先生お世話になりました。ありがとうございました。

## クロス実習を終えて

齊藤 洋介

先日は本業のお仕事も忙しい中、私たちの実習をご指導いただき、本当にありがとうございました。普段から見慣れている壁紙を一枚張るのに、こんなにも“巧みの技”が使われていることを知り、内装業の奥深さを体験することができました。武智先生がお手本であつという間にクロスを張られた時は、私でも簡単にできそうな気がしましたが、実際に自分がしてみたら、ヘラの動きひとつとっても、パテの扱いに思い通りにならないことも、簡単に破けてしまうクロスにも、武智先生の足元にもはるかに及ばない有様で、やはりどんな仕事でも一筋縄ではいかないと感じました。特に、ジョイント部分の処理は、どんなに丁寧にやろうとしてもカッターの刃を2回入れてしまい、あたふたしている間にのりが乾いてしまうという悪循環。線を残さないプロの仕事の見事さのため息が出てしまいました。

そんなもの覚えの悪い私たちでも、怒ることなく丁寧に、かつ的確にご指導くださり、実習の最後にはなんとかクロスが無事、実習家屋に張り終えることができました。クロスがシワなく綺麗に張れたときは、まるで心まで整ったような、そんなすがすがしい気持ちさえました。

4日間の研修を通して、おかげさまでクロス張りをするのにどんな道具が必要で、どんな手順で張ればいいのかは大体掴むことができましたが、ただ張ることができても、プロのように、「きれい、かつ早い、そして無駄がない」仕事は、仕事に真摯に取り組んできた長年の経験や揺ぎない技量が必要だと感じました。先生が一人前になるには数年かかるとおっしゃられた意味が自分で実際に作業してみて、実感できました。

内装の仕事には直接就くことがないかもしれませんが、先生が教えてくださった、「先を考えて効率的に作業をする考え」や、お客様にお金を出してもらおう以上、「細部まで気を配った妥協のない仕事」を目指すことの教えは、たいへん勉強になりました。

簡単ではございますが、実習生を代表して改めて、御礼申し上げます。これから、寒い季節になり、現場で作業する方には厳しい季節になりますが、体調を崩されぬようご自愛していただき、武智様の一層のご活躍を心よりお祈り申し上げます。

## 防火壁装講習会・防火業務講習会開催



平成28年9月2日（金）防火壁装講習会・防火業務講習会が受講者23名参加にてリジェール松山に於いて開催されました。

本年度も講師を分担制で行われました。3年に一度の更新で長時間に渡り講習がありますが、何度聞いて

も微妙な法律の捕まえ方があり難しいものです。

この資格は、総務省消防庁認定の自己消化性を有し、燃焼拡大を防ぐ効果を持つ、安心安全な防災物品のカーテン・カーペットなどのインテリア製品を責任を持って取り扱うことを指導する財団法人日本防災協会と共催の防火業務講習会の実施組合に加入している事業所に所属し、講習を終了した者に交付されます。

武智 竜二



## 足場の組立て等特別教育を受講して



平成28年11月18日、愛媛県建設会館において、足場の組立て等特別教育が行われました。

平成29年7月から施行されるという事で当組合関係者95名が特別教育を受けました。足場の種類や作業の注意点など受講生全員が熱心に勉強していました。

竹内 正

## 表彰おめでとうございます



日 時 平成28年11月22日（火）  
場 所 明治記念館 富士の間（2F）

**中央職業能力開発協会長表彰 功労者**  
受賞者 中 村 政 徳



日 時 平成28年11月30日（水）  
場 所 愛媛県生涯学習センター

**愛媛県職業能力開発協会会長表彰 功労者**  
受賞者 武 智 竜 二

## 第83回日装連四国ブロック会開催



去る平成28年11月29日愛媛県の大和屋本店に於いて第83回日装連四国ブロック会が開催されました。

愛媛県の武智専務理事の司会で宮内副理事長の開会宣言があり、担当県理事長挨拶では中村理事長、四国ブロック長挨拶では高知県の吉永ブロック長よりご挨拶があり各単組出席者紹介後議事に入りました。

日装連各委員会報告、各単組事業報告があり事業報告の中でのボランティア活動はどのような方法、考え方でやっているかなどの有意義な意見交換がありました。

ブロック会全体、委員会等の会計報告があり、各単組提出議題審議の中では、平成29年度に愛媛組合が、内装士研修会があたっているため、いい研修会になる様にとの事でした。

次回ブロック会開催は来年6月予定、(徳島)開催ということで徳島県の織原理事長の閉会挨拶で四国ブロック会を閉会しました。

参加された方、11:00~15:00までの長い時間お疲れ様でした。

常務理事 鈴木 直樹



## 第3回日装連青年部・次世代フォーラム参加レポート

2016ジャパンテックスと同会場で開催された次世代フォーラムに参加させて頂きました。

フォーラムでは『どうする!?地方圏の内装業界』をテーマに基調講演があり、人材育成と経営のバランスや方向性など大変勉強になりました。『次世代が創り出す業界』では北信越ブロックの取組事例報告がパネルディスカッションされ技術向上と施工価格のバランスをとる新しい仕組みを試みる職人さんや床材の撤去を効率よくする機械の開発をする職人さん、フリース素材を使った撤去時に裏紙を残さないクロスの開発をする内装屋さんなどが紹介されました。

また、日装連主催の次世代フォーラムは今回で終了との事でしたが、参加者から次世代サミットみたいなものを日装連に関係なくやってもいいんじゃないか?との声があがり、参加者賛成多数で盛り上がりました。



懇親会では各県のPRタイムもあり、蛇口を開けるとポンジュースがでてくる?愛媛県のPRもできて楽しく懇談できました。

各県では『青年部』から『次世代委員会』へとネーミングの変更が行われているようで、青年部の卒業生も参加できるようになっているとの話もありました。

非常に参考になる貴重な時間を過ごさせて頂きましてありがとうございました。

青年部代表幹事 竹内 正

# 謹賀新年

平成二十九年 元旦

<p><b>東リ(株)</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九一八〇二二 松山市姫原三丁目七三三七 電話〇八九九二五二一六三六六 FAX〇八九九二五二一四八四四 http://www.tolico.jp</p>	<p><b>ルノン(株)</b> <b>四国出張所</b></p> <p>千七九一八〇三六 松山市高岡町三〇一五 電話〇九〇九六二七七五三三 FAX〇八九九四一三〇〇九 http://www.rnonn.co.jp</p>	<p><b>(株)ニチベイ</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九〇一〇〇四二 松山市保免中二一五一九 電話〇八九九四一五二五二 FAX〇八九九四一五二五二 http://www.nitchi-bei.co.jp</p>	<p><b>リック(株)</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九一八〇二二 松山市姫原三丁目七三七 電話〇八九九二四一四〇五〇 FAX〇八九九二四一四〇四四 http://www.rik.co.jp</p>	<p><b>アスワン(株)</b> <b>四国営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市木太町三九九三一一〇三 電話〇八七七八六一三三〇二 FAX〇八七七八六一三三〇二 http://www.aswan.co.jp</p>	<p><b>(株)シンコール</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九一八〇二二 松山市内宮町二〇一一一 電話〇八九九七九二二五九一 FAX〇八九九七九二二六一三 http://www.sincor.co.jp</p>	<p><b>立川プラインド工業(株)</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九一八〇二二 松山市山越四丁目一一四一 電話〇八九九三二一六六四 FAX〇八九九三二一六八三 http://www.takidai.co.jp</p>
<p><b>ヤヨイ化学販売(株)</b> <b>大阪営業所</b></p> <p>千五三七一〇〇〇一 大阪市東成区深江北二一八一〇 電話〇六六九七三二四三四 FAX〇六六九七三二四三六 http://www.yayoi-chem.co.jp</p>	<p><b>(株)森熊</b> <b>広島営業所</b></p> <p>千七九一八〇一五 松山市中央二丁目四二一 電話〇八九九二二二二二二 FAX〇八九九二二二二二二 http://www.murakami.co.jp</p>	<p><b>(株)サンゲツ</b> <b>四国営業所</b></p> <p>千七六一八〇七五 高松市多肥下町一五〇七番地一四 電話〇八七七八六一一八五五 FAX〇八七七八六一二四四五 http://www.sangetsu.co.jp</p>	<p><b>リリカラ(株)</b> <b>四国営業所</b></p> <p>千七六一八〇七五 高松市伏町二七三一一 電話〇八七七八六一一八五五 FAX〇八七七八六一二四四五 http://www.lirikara.co.jp</p>	<p><b>(株)スミノエ</b> <b>広島営業所</b></p> <p>千七三四一〇〇三七 広島市南区霞二一九一六 電話〇八二二五五二七八二 FAX〇八二二五五二七八二 http://www.suminoe.jp</p>	<p><b>トイソー(株)</b> <b>高松営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市松尾町五〇一三 電話〇八七七八六一〇四三四 FAX〇八七七八六一〇四九一 http://www.tosoo.co.jp</p>	<p><b>トキワ産業(株)</b> <b>高松営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市木太町六区二八〇二番地 電話〇八七七八六一六六六 FAX〇八七七八六一六六九 http://www.tokiwainet/</p>
<p><b>(株)池田ハルク</b> <b>松山営業所</b></p> <p>千七九一八〇二二 松山市山越五丁目一四二一八 電話〇八九九二五二一〇二二 FAX〇八九九二五二一〇三三 http://www.ikedai.co.jp</p>	<p><b>ロンシール工業(株)</b> <b>広島営業所</b></p> <p>千七三二一〇八二七 広島市南区福徳町一丁一六 電話〇八二二五〇七二〇〇 FAX〇八二二五〇六二一四 http://www.ronseal.co.jp</p>	<p><b>田島ルーフィング(株)</b> <b>高松出張所</b></p> <p>千七六〇一〇〇七三 高松市栗林町二丁目八二一 電話〇八七七八六一八六九八 FAX〇八七七八六一八六九八 http://www.tajima.co.jp</p>	<p><b>田島ルーフィング(株)</b> <b>高松出張所</b></p> <p>千七六〇一〇〇七三 高松市栗林町二丁目八二一 電話〇八七七八六一八六九八 FAX〇八七七八六一八六九八 http://www.tajima.co.jp</p>	<p><b>トキワ産業(株)</b> <b>高松営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市木太町六区二八〇二番地 電話〇八七七八六一六六六 FAX〇八七七八六一六六九 http://www.tokiwainet/</p>	<p><b>トイソー(株)</b> <b>高松営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市松尾町五〇一三 電話〇八七七八六一〇四三四 FAX〇八七七八六一〇四九一 http://www.tosoo.co.jp</p>	<p><b>トキワ産業(株)</b> <b>高松営業所</b></p> <p>千七六〇一〇〇八〇 高松市木太町六区二八〇二番地 電話〇八七七八六一六六六 FAX〇八七七八六一六六九 http://www.tokiwainet/</p>

## 事務局からのお知らせ

### 新規加入

#### ▼会社名(商号) 株式会社 I D E A L

代表者 仲田 直樹  
住 所 松山市下灘波甲453-5

#### ▼会社名(商号) 内装さかい

代表者 坂井 一文  
住 所 伊予郡砥部町宮内2423番地

### 代表者変更

#### ▼(株)インテリアワークス藤

代表取締役会長 伊藤 勲  
代表取締役社長 伊藤 誠に変更

### 代表者名・住所変更

#### ▼インテリアプラン(株)トライアンフ

山崎 浩二(旧越智)  
旧 松山市畑寺3丁目9-5  
新 松山市畑寺2丁目3-2

### お悔やみ申し上げます。

#### ▼本田ワークス

代表取締役 本田 勉 氏  
ご母堂様 本田ヒサ工 殿(享年94歳)  
平成28年10月19日にご逝去されました。

#### ▼平家装飾

代表 平家 昭雄 氏  
ご母堂様 平家喜美子 殿(享年97歳)  
平成28年10月24日にご逝去されました。

#### ▼セトウチ内装

代表 岩崎 潤一 氏  
ご母堂様 岩崎 和子 殿(享年86歳)  
平成28年11月7日にご逝去されました。

### 事務局の年末年始業務について

▼年末：12月28日(水) 9:00~12:00

▼年始：1月5日(火) 9:00~17:00

(平常通り)

平成28年度末は、イベント・講習会等の多い一年間でもあり、組合関係者の方と幾度もお会いする機会があり又、その業務の中でいろいろな事を学び、いろいろな経験をする事が出来、私にとっても充実した年になりました。

平成29年度は、総会をはじめイベント等にもっとたくさんの方にご参加いただけるような雰囲気づくりと参加人数最多達成を目標に一年間頑張っていきたいと思っております！

みなさん、御協力をお願い致します。

事務局 岡本ゆかり